

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 93
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Принято
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2018 г.

Утверждаю
Директор школы
И.А. Гришакова
Приказ от 30.08.2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Моя малая Родина»
8 класс
на 2018 – 2019 учебный год

Обсуждено
на заседании МО
учителей гуманитарного цикла
Протокол № 1 от 28 августа 2018 г.

Руководитель МО _____ Е. Н. Фролова

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

1. воспитание духовной развитой личности;
2. формирование чувства патриотизма, любви и уважения к литературе родного края;
3. усвоение нравственных ценностей многонационального российского общества;
4. развитие эстетического осознания собственной духовной причастности к красоте и уникальности природы родного края;
5. потребность в самовыражении через слово;
6. устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении;
7. способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи ;
8. понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
9. использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

Метапредметные результаты:

1. смысловое чтение произведений;
2. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия осознанного выбора в учебной деятельности;
3. умение работать индивидуально и в группе, аргументировать своё мнение;
4. владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
5. привлечение внимания к устному народному творчеству народов Восточной Сибири;
6. знакомство с особенностями мышления, образа жизни разных народов;
7. развитие эмоционального восприятия художественных произведений;
8. умение выразительно читать, соблюдая нормы литературного произношения;
9. умение самостоятельно находить ответ на поставленный вопрос;
10. формулирование собственного отношения к прочитанному произведению;
11. умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с привлечением образных средств;
12. формирование навыков анализа произведений с привлечением литературоведческих понятий;

13. восприятие на слух произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности (35 часов)

Введение.

На современном этапе развития нашего общества воспитание любви к родному краю с помощью литературного направления играет важную созидательную роль. Любовь к Родине начинается с любви и сыновнего почтения к своей малой Родине и семье, к дому, к людям, которые тебя окружают. Литературное краеведение является составной частью современного образования. Не знать историю своей малой родины - значит, не видеть себя и свой род в современной истории. В памяти человечества всегда оставались не столько технические достижения, сколько духовный уровень эпохи, а это и отражается в зеркале литературы.

Обзор журнала-альманаха “Литературный Кузбасс”.

Знакомство с литературной жизнью Кузбасса. Изучение истории писательской организации Кузбасса, встреча на занятиях с журналом-альманахом “Литературный Кузбасс”.

Поэзия Кузбасса.

Художественный мир поэтов. Традиции и новаторство. Творчество В.Д. Федорова. Мотивы лирики. Жанровое своеобразие творчества. Поэтическое слово В.М. Баянова, И.М. Киселева, Г.Е. Юрова. Главный мотив поэзии М.А. Небогатова. Женская поэзия Кузбасса — творчество Л.А. Никоновой. Поэзия Горной Шории сквозь призму творчества С. Торбокова. Анализ стихотворений.

Проза Кузбасса.

Народная проза Кузбасса. Многообразие жанров, тематики. Художественный мир писателей: В.М. Мазаева, В.А. Чивилихина, В.Чугунова, В.Ф. Куропатова, В. Малахова, Л. Скорик, Г. Немченко, З. Чигарева, В. Рехлова. Изучение творчества писателей родного края. Проблематика, художественное своеобразие, герои.

Формы организации: индивидуально – групповая, групповая, фронтальная, парная форма организации.

Виды деятельности: беседы, практикумы, составление рецензий, аннотаций по произведению, анализ произведений с точки зрения его идейно-художественного своеобразия, составление библиографии по творчеству поэтов, самостоятельный анализ любого стихотворения по плану, иллюстрирование стихотворений, сопоставительный анализ стихотворений, заучивание стихов наизусть, проба пера, литературное чтение.

3. Тематическое планирование.

№	Название тем	Кол-во
1.	Введение	2 ч.
2.	Обзор журнала-альманаха “Литературный Кузбасс”	2 ч.
3.	Лирика	10 ч.
4.	Проза:	19 ч.
	– тема земли Кузнецкой	2 ч.
	– красота сибирских просторов	3 ч.
	– возвращение к народным истокам	2 ч.
	– проблема отцов и детей, уроки доброты	2 ч.
	– детство, отрочество, юность	2 ч.
	– рабочая мелодия Кузбасса	2 ч.
	– историческая тема	2 ч.
	– юмор, сатира	1 ч.
	– возвращение шорской литературы	3 ч.
5.	Итоговое занятие	2 ч.
	Всего:	35 ч.

